



ЛИЧНАЯ ИНФОРМАЦИЯ:

Дата рождения:

07.03.1981г.

Москва

НАВЫКИ:

владение программами:

ArchiCad

SketchUp

CorelDraw

Adobe Illustrator

Adobe Photoshop

Autodesk ArtCam*

LaserCut*

*программирование для ЧПУ станков

Работа с ИИ

Архитектурные чертежи

Визуализация

Авторский надзор

Дизайн интерьеров

Графический дизайн

Проектирование мебели

и арт объектов

Арт дизайн

Креативное мышление

Ведение переговоров

Навык руководства

КОНТАКТЫ:

Тел.:

+7-926-665-79-01

+7-968-385-04-40

e-mail:

mid-asya@yandex.ru

web:

archplaylab.ru

barndoma.ru

glamping-house.ru

chemiakinetamuseum.com

МИДОВА АСИЯТ АСЛАНБЕКОВНА

АРХИТЕКТОР

ЧЛЕН СОЮЗА МОСКОВСКИХ АРХИТЕКТОРОВ



СОЮЗ
МОСКОВСКИХ
АРХИТЕКТОРОВ

ОБРАЗОВАНИЕ:

1999-2006 гг. - МАРХИ (Московский

Архитектурный Институт (Государственная

Академия) – высшее, квалификация Архитектор по

специальности «Архитектура», рег. номер диплома

ВСГ 0740833, дневное отделение, факультет

промышленных зданий и сооружений;

Дипломная работа: «Научно-исследовательский и

производственный комплекс по получению пресной

воды в Иордании»

2009 г. – член Союза Московских Архитекторов,

руководитель молодежной студии при СМА

<https://moscowarch.ru/chlenstvo/chleny-sma/>

2024 г. – Российский экономический

университет имени Г.В.Плеханова (РЭУ.РФ) –

повышение квалификации по дополнительной

профессиональной программе «Дизайн и

архитектура в туристической индустрии», рег.

номер удостоверения 15.07/743-ДИ/24

2024 г. – Российский экономический

университет имени Г.В.Плеханова (РЭУ.РФ) –

повышение квалификации по дополнительной

профессиональной программе «Владелец

туристического бизнеса», рег. номер

удостоверения 15.07/694-ВТБ/24

ОПЫТ РАБОТЫ:

2005-2006 гг. - ООО «Архитектурно - проектно -

художественная мастерская АРХИЗДРАВ»

(ГС-1-99-02-26-0-7729140520-014414-1)

Направление деятельности – комплексное

градостроительство, архитектурно-планировочные

и инженерные аспекты проектирования и авторский

надзор.

Занимаемая должность – ведущий архитектор.

Основные проекты: архитектурное проектирование

многоэтажных и малоэтажных жилых домов,

многофункциональных комплексов, бизнес –

центров, офисов, дизайн интерьеров.

Реконструкция жилого квартала «32-33» района

Вернадского, ЗАО г. Москвы

www.archizdrav.com

2006г. - н.в. – Акционерное общество «Научно-производственное предприятие «Радий» (АО «НПП «Радий»», в спец реестре оборонно-промышленного комплекса Российской Федерации.

Направление деятельности - создание, разработка и внедрение наукоемких технологий, способствующих развитию различных сфер народного хозяйства. Приоритетными направлениями являются выпуск экологически чистой продукции сельскохозяйственного назначения, медицина, производство современной электронной компонентной базы

Занимаемая должность – главный архитектор, руководитель проектов

Основные проекты:

реконструкция пром. зоны оборонного предприятия,
реконструкция офисно-административных зданий,
проектирование и реализация банкетного зала «Генеральский клуб»,
проектирование и реализация павильонов торговой сети по раздаче питьевой воды «ArtAqua», разработка бренда.

www.npp-radiy.ru

2007 - н.в. - собственная архитектурно-производственная мастерская ArchPlayLab (ребрендинг ООО «ArchPlay studio»)

www.archplaylab.ru

Направление деятельности: архитектура, дизайн, арт, графический дизайн, проектирование и производство дизайнерской мебели и арт объектов.

ArchPlayLab — новый формат архитектурного FabLab-а или лаборатории архитектурного цифрового проектирования и производства. Разработка каркасной домостроительной системы ArchPlayHouse по принципу быстро сборного конструктора, созданного на точном цифровом оборудовании.

Занимаемая должность – руководитель, архитектор

ОСНОВНЫЕ ПРОЕКТЫ:

barndoma.ru – проектирование и строительство каркасных домов в стиле барнхаус на коннекторах,
дизайн и оснащение интерьера домов,
изготовление коннекторов для каркасных домов,
изготовление декоративных панелей, с 2019 г.

glamping-house.ru - проектирование и строительство гостевых домов в КП «Гринвуд», оснащение и администрирование загородных рекреационных объектов, подбор земли и разработка концепций, с 2021 г.



chemiakinmetamuseum.com – Метафизический Музей художника Михаила Шемякина на платформе мета вселенной. Музей представляет собой виртуальную объемную (3D) площадку, по стилистике схожую с интерьерами классического музея, с разными тематическими залами, и является практически аналогом настоящего физического музея. Разработка концепции, создание сайта, проектирование, оснащение, формирование экспозиций, администрирование и курирование виртуальной музейной площадки, с 2023 г.

veshi-so-svetom.ru - текстильный проект дизайнерских вещей "Вещи со Светом, вещи со смыслом..." - разработка авторских принтов, печать на футболках, сумках и разных аксессуарах, с 2025 г.

More in... - текстильный проект "Море внутри..." @morein.store - полная разработка авторского текстиля, произведенная в технике сублимационной печати, продукция в виде футболок, сумок и разных аксессуаров. Москва – Сочи, 2019 г.
<https://instagram.com/morein.store>

2006г. - проект **памятника М.Ю.Лермонтову** в г. Нальчике, КБР совместно со скульптором Гушапша А.Х; архитектор проекта

2007г.- проект **«Театра кукол в Ханты-Мансийске»**, совместно с художником Шемякиным М.М., главный архитектор проекта

2008г.- проект **«Музея современного искусства»**, совместно с художником Шемякиным М.М., главный архитектор проекта

2010г. – **ресторан «IKON»**, г. Киев, дизайн проект, реализация и архнадзор

2010 г. – **«Проект мемориального комплекса, посвященного махаджирству»**, совместно со скульптором Гушапша А.Х.

2010г. – разработка проекта **«Центра современного искусства М.И. Кишева»** в г. Чегеме, КБР

2011 г. – **ресторан «Икра»**, г. Киев, дизайн проект, реализация и архнадзор

2012 г. - реконструкция **плавучего ресторана Чайхона «RashA»**, г. Москва, Фрунзенская набережная

2012 г. – реновация **ресторана «Этаж»**, г. Москва

2013 г. – антресольный этаж **ресторана «MAXIM»** в ТЦ Цветной, г. Москва

2013 г. - концепция **благоустройства Тверской площади** в культурно-функциональное пространство «SKBER», г. Москва, Тверская площадь.



2014 г. - концепция **Термального Спа комплекса «Аушигер»**, КБР

2017 г. – **ресторан «Жади́на-Говя́дина, соленый огурец...»**, Москва ,
Валовая 35 , БЦ «Wall street», дизайн, разработка и изготовление элементов
фирменного стиля и декора.

2017 г. – **ресторан «Жади́на-Говя́дина, соленый огурец...»**, Москва , Нижний
Сусальный пер 4с3, Бизнес -квартал «Арма», дизайн, разработка и
изготовление элементов фирменного стиля и декора.

2017 г. – **ресторан «Жади́на-Говя́дина, соленый огурец...»**, Москва , Новый
Арбат 7 стр. 1 , дизайн, разработка и изготовление элементов фирменного
стиля и декора.

2021г. - Музейный центр «Московский дом Достоевского» - создание
экспозиции зала с авторской инсталляцией художника М.М. Шемякина
«Наваждение Раскольникова», г. Москва
Разработка и производство арт объектов для экспозиционных инсталляций
<https://goslitmuz.ru/museums/moskovskij-dom-dostoevskogo/?ysclid=lf436gjjv10149093273>

2022г. – **«Восточный культурный центр Института Востоковедения РАН»**
(ВКЦ ИВ РАН), г. Москва, ул. Рождественка 12
Архитектор проекта - проектирование, дизайн, авторский надзор, производство
<https://www.ivran.ru/oriental-cultural-center>
<https://web.telegram.org/k/#@lanaravandifadai>

2022г. - Восточный культурный центр Института Востоковедения РАН,
выставка одной картины: «Масада» Дмитрия Плавинского
Дизайнер и куратор проекта
<https://web.telegram.org/k/#@lanaravandifadai>

2024г. - Восточный культурный центр Института Востоковедения РАН,
выставка «Cherchez la femme...» или Женские образы в творчестве
мастеров изобразительного искусства.

2025 г. – Дизайн проект, реализация, авторский надзор **квартиры в «ЖК**
Скандинавия», г. Москва

2025 г. – Дизайн проект, реализация, авторский надзор **квартиры в «ЖК**
Flagman park», г. Нальчик



ДОСТИЖЕНИЯ:

- **10 ноября 2006г.** – диплом независимой премии в области российской архитектуры ARX AWARDS 2006 в номинации «Экспериментальный архитектурный проект» за проект «Научно-исследовательского и производственного комплекса по получению пресной воды в Иордании» («ArchPlay studio»), Москва;
- **11-17 марта 2007г.** - Certify of IV Florence International Expo of the Best Diploma Projects Architecture, Environment & Territory and Design, Флоренция;
- **5 июня 2007 г.** – диплом лауреата конкурса Национальной Экологической Премии «ЭкоМир» 2007 года в номинации «Экологическая наука и технологии» за успешную реализацию проекта «Научно-исследовательский и производственный комплекс по получению пресной воды», Москва.
- **Holcim Awards 2007/09** – диплом за участие в региональном этапе II Международного архитектурного конкурса Holcim Awards 2007/09.
- **Золотое сечение 2009** – номинация на премию за проект Театра кукол М.М. Шемякина в г. Ханты-Мансийске.

ДИПЛОМ

НОМИНАНТ НА ПРЕМИЮ

АРХИТЕКТОР

Ася Мидова

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ЖЮРИ

В.П.ЮДИНЦЕВ



Москва, 25.05.2009 г.

СОЮЗ МОСКОВСКИХ АРХИТЕКТОРОВ

ДОСТИЖЕНИЯ:

РОССИЯ
ДИПЛОМ
РОССИЯ
ДИПЛОМ
РОССИЯ
ДИПЛОМ
РОССИЯ
ДИПЛОМ
РОССИЯ
ДИПЛОМ



ДИПЛОМ ЯВЛЯЕТСЯ
ГОСУДАРСТВЕННЫМ ДОКУМЕНТОМ
О ВЫСШЕМ ОБРАЗОВАНИИ

Регистрационный номер 214 03 июля 2006 года

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
г. Москва
Государственное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
Московский архитектурный институт
(государственная академия)

ДИПЛОМ

ВСГ 0740833

Решением
Государственной аттестационной комиссии

от 03 июля 2006 года

Мидовой
Асият Асланбековна

ПРИСУЖДЕНА
КВАЛИФИКАЦИЯ

АРХИТЕКТОР
по специальности "Архитектура"

Председатель Государственной
аттестационной комиссии

Ректор

Фамилия, имя, отчество
Мидова Асият Асланбековна

Дата рождения 7 марта 1981 года

Предыдущий документ об образовании
Аттестат о среднем полном общем образовании,
выданный в 1998 году

Вступительные испытания прошел(а)

Поступил(а) в
1999 году в Московский архитектурный институт (государственную академию, очная форма)

Завершил(а) обучение в
2006 году в Московском архитектурном институте (государственной академии), (очная форма)

Нормативный период обучения по очной форме 6,0 лет

Направленность/специальность Архитектура

Специализация промышленная архитектура

Курсовые работы:
"Технология строительного производства", хорошо
"Архитектурное материальное решение", удовлетворительно
"Производственная практика", зачет

Практика:
Обменная, 2 недели, отлично
Геодезическая, 2 недели, удовлетворительно
Живопись, 2 недели, хорошо
Рисунок, 2 недели, отлично

Итоговые государственные экзамены:
Учебным планом не предусмотрены

Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
на тему "Научно-исследовательский и производственный комплекс по получению пресной воды в Иордания."
19 недель, отлично

Данный диплом дает право профессиональной деятельности
в соответствии с уровнем образования и квалификацией.

Продолжение см. на обороте

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ



г. Москва
Московский архитектурный институт
(государственная академия)

ПРИЛОЖЕНИЕ
К ДИПЛОМУ

№ 214

(регистрационный номер)
3 июля 2006 года
(дата выдачи)

Решением
Государственной аттестационной комиссии

от 3 июля 2006 года

присуждена
КВАЛИФИКАЦИЯ

архитектор

Ректор

Директор

Секретарь

М.П.

ДОСТИЖЕНИЯ:



РЭУ.РФ
РОССИЙСКИЙ ЭКОНОМИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ Г.В. ПЛЕХАНОВА

УДОСТОВЕРЕНИЕ
О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

773400944714

Документ о квалификации

Регистрационный номер
15.07/743-ДИ/24

Город
Москва

Дата выдачи
18 ноября 2024 года

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Мидова
Асият Асланбековна

прошел(а) повышение квалификации в (на)

федеральном государственном бюджетном образовательном
учреждении высшего образования «Российский экономический
университет имени Г.В. Плеханова»

с 30 сентября 2024 года по 11 ноября 2024 года

по дополнительной профессиональной программе

«Дизайн и архитектура в туристической индустрии»

в объеме
56 часов

Руководитель
образовательной организации

Секретарь





РЭУ.РФ
РОССИЙСКИЙ ЭКОНОМИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ Г.В. ПЛЕХАНОВА

УДОСТОВЕРЕНИЕ
О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

773400944639

Документ о квалификации

Регистрационный номер
15.07/694-ВТБ/24

Город
Москва

Дата выдачи
18 ноября 2024 года

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Мидова
Асият Асланбековна

прошел(а) повышение квалификации в (на)

федеральном государственном бюджетном
образовательном учреждении высшего образования
«Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова»

с 02 октября 2024 года по 11 ноября 2024 года

по дополнительной профессиональной программе

«Владелец туристического бизнеса»

в объеме
72 часов

Руководитель
образовательной организации

Секретарь



ДОСТИЖЕНИЯ:

самарский государственный архитектурно-строительный университет | институт архитектуры и дизайна | архитектурный факультет
sgasu | institute of architecture & design | faculty of architecture

МЛАШ

международная летняя архитектурная школа | international summer architecture school

с а м а р а

сертификат об окончании МЛАШ | certificate of conclusion of ISAS

Студент Мидова Асият успешно прошел курс обучения в Международной Летней Архитектурной Школе при Самарском государственном архитектурно-строительном университете на Архитектурном факультете Института Архитектуры и Дизайна и выполнил обязательную программу по теме "от Концепции к Реализации"

The student Midova Asiyat attended and fully completed the proposed program /conception - realization/ of work of the architectural summer school at the SGASU / Faculty of Architecture at Institute of Architecture and Design with a sufficient level

Ректор Самарского Государственного
Архитектурно-Строительного Университета
проф. д.т.н. |

Rector of Samara State University
of Architecture & Civil Engineering, prof.

Директор Института Архитектуры и Дизайна СГАСУ

член-корр. РААСН, проф. д. арх. |

Director of Institute of Architecture & Design, prof.

Декан Архитектурного Факультета ИАД СГАСУ

доц., к. арх. |

Dean of Faculty of Architecture



М. И. БАЛЗАННИКОВ |
MICHAEL I. BALSANNIKOV

Е. А. АХМЕДОВА |
ELENA A. AKHMEDOVA

Э. В. ДАНИЛОВА |
ALINA V. DANILOVA

преподаватели | teachers

ОТТО ВЕЙЕРС | M.Sc Arch. OTTO WEYERS

ЙОРН ШИМАНН | Dipl. Ing. JORN SCHIEMANN

ВИЛЬЯМ ВЕЕРБЕК | M.Sc Arch. WILLIAM VEERBECK

РАЛФ ПАСЕЛ | Dipl. Ing. RALF PASEL, arch.

АНДРЕАС ШВАРЦ |

Dipl. Ing. ANDREAS SCHWARZ, arch.

ХЕЛЬМУТ ТЕЛЕ | Dipl. Ing. HELMUT THOELE, arch.

АНТОН ДА СИЛЬВА | M.Sc Arch. ANTONIO DA SILVA

УТЕ ШНАЙДЕР | Dipl. Ing. UTE SCHNEIDER, arch.

ОЛАФ ГЕРСОН | M.Sc Arch. OLAF GERSON

БАРРИ ВАН ВАВЕРЕН |

M.Sc Arch. BARRY VAN WAVEREN

БАРТ ХУТБЛУД | M.Sc Arch. BART GOEDBLOED

МАРИЯ ПИДОДНЯ | MARIA PIDODNYA, arch.

TOWN AND ENVIRONMENT IN EVOLUTION GLOBALIZATION, IDENTITY AND NEW ENERGY SOLUTIONS IV FLORENCE INTERNATIONAL EXPO OF THE BEST DIPLOMA PROJECTS ARCHITECTURE, ENVIRONMENT & TERRITORY AND DESIGN

THIS IS TO CERTIFY THAT

MIDOVA ASYA

MOSCOW ARCHITECTURAL INSTITUTE, RUSSIA

HAS TAKEN PART TO THE IV FLORENCE INTERNATIONAL EXPO OF THE BEST DIPLOMA PROJECTS
11TH - 17TH MARCH 2007

 **VIVAHOTELS®**
ART IN OUR HEART
WWW.VIVAHOTELS.COM


Promo Florence Events
WWW.PROMOFLORENCEEVENTS.COM


PAOLO DEL BIANCO
PRESIDENT OF
ROMUALDO DEL BIANCO FOUNDATION

FLORENCE, VIVAHOTEL ALEXANDER NOVOLI THE 16TH MARCH 2007

WWW.FONDAZIONE-DELBIANCO.ORG

ДОСТИЖЕНИЯ:



ДОСТИЖЕНИЯ:



ЭКСПОЗИЦИЯ СОЮЗА МОСКОВСКИХ АРХИТЕКТОРОВ

Architecture&Nature-2012

ДИПЛОМ

Награждаются

АСИЯ МИДОВА
АЛЕКСЕЙ ЧАЙКАСОВ
ИНГА МИДОВА

«ArchPlay studio»
за активное участие в работе форума
в рамках 3 Московской Биеннале Архитектуры
АРХМОСКВА-2012

Генеральный директор

Е.Л. Чугунова

Информационное агентство СА «АРХИТЕКТОР» - официально зарегистрированное Федеральной службой по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия агентство Союза архитекторов. Свидетельство о регистрации «ИА №ФС-01-02267»



ДИПЛОМ

Асии Мидовой,
Елизавете Челик, Елене Штыкарь

За творческое участие
в конкурсе форума
«АРХИТЕКТУРА И ПРИРОДА»

Президент
Союза московских архитекторов

В.Н. ЛОГВИНОВ

4 сентября 2010 года

РЕКОМЕНДАЦИИ:



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ МУЗЕЙ
МУЗЕЙ-КВАРТИРА Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО
ОСНОВАН В 1928 ГОДУ

БЛАГОДАРНОСТЬ

Музейный центр «Московский дом Достоевского» — отдел Государственного музея истории российской литературы имени В.И. Даля выражает искреннюю благодарность Мидовой Асият Асланбековне и ее команде за плодотворное сотрудничество в 2021 году — в год 200-летия со дня рождения Ф.М. Достоевского.

Примите нашу глубокую признательность за помощь в создании экспозиции зала с авторской инсталляцией М.М. Шемякина «Наваждение Раскольникова» и оригинальное решение поставленной мастером задачи.

Благодарим Вас за высокий профессионализм, творческое отношение и собранность и аккуратность в отношениях, умение вовремя сдать работу. Надеемся на дальнейшее сотрудничество.

Заместитель директора ГМИРЛИ
имени В.И. Даля,
руководитель отдела
«Музейный центр “Московский дом Достоевского”»

П.Е. Фокин

РЕКОМЕНДАЦИИ:



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ НАУКИ

ИНСТИТУТ ВОСТОКОВЕДЕНИЯ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК

основан в 1818 г.



107031 (РФ, СНГ), 107996 (международный), г. Москва, ул. Рождественка, 12, тел.: (495) 621-18-84, (495) 625-64-61, факс: (495) 623-19-09
www.ivran.ru, inf@ivran.ru, acadsecretary@ivran.ru
ИНН: 7702028909, КПП: 770201001, ОГРН: 1037739314084

04 марта 2023 г.

На № _____

БЛАГОДАРНОСТЬ

Глубокоуважаемая Асият Асланбековна!

Позвольте выразить искреннюю благодарность от лица нашего Института Вам и Вашей команде за ту бесценную помощь и поддержку, которую Вы оказали нам в открытии Восточного культурного центра Института востоковедения РАН. Мы уверены, что эта инициатива будет иметь отклик о Востоке у всех наших и Ваших партнеров и будет способствовать развитию нашего плодотворного сотрудничества.

Примите нашу бесконечную признательность за помощь в оформлении интерьера выставочного зала Восточного Культурного центра ИВ РАН. Созданный Вами дизайн интерьера пространства Центра, логотип, все элементы декора и освещения вызывают восторг каждого посетителя и гостя, приносят уникальность и великолепно отражают дух Востока.

Также выражаем глубочайшую признательность за блестящую организацию и оформление экспозиции выставки «Легенды трёх веков» Черкесы в русской и зарубежной графике 17-19 веков из коллекции Мурата Тхазеплова (29.09.2022 - 09.10.2022 г.) и выставки одной картины «Масада» известного художника с мировым именем Дмитрия Плавинского (19.12.2022 - 25.12. 2022 г.).

Благодарим Вас за отзывчивость, высокий профессионализм, творческий подход, обязательность и безукоризненный вкус.

Надеемся на дальнейшее сотрудничество.

Директор



А.К. Аликберов

Основная задача - создавать архитектуру живых пространств



WWW.ARCHPLAYLAB.RU