

**ФИРМЕННЫЙ СТИЛЬ ВКЦ  
(ОСНОВНОЙ ВАРИАНТ ЛОГОТИПА)**

Ключевым элементом-символом данного решения логотипа ВКЦ (ЕСС), является абстрактный образ полумесяца, который трансформируется в латинские буквы е и С. Переплетение этих букв-образов, выстраивается в динамичном движении в пространстве, что задает ощущение динамичного развития и устремленности в высь. Цветовая гамма и материалы воплощения могут гибко варьироваться в зависимости от задач конкретного применения.



|      |         |      |       |       |      |                                                                |                               |      |        |
|------|---------|------|-------|-------|------|----------------------------------------------------------------|-------------------------------|------|--------|
|      |         |      |       |       |      |                                                                |                               |      |        |
|      |         |      |       |       |      |                                                                |                               |      |        |
|      |         |      |       |       |      | г. Москва, ул.Рождественка д.12, стр.1                         |                               |      |        |
| Изм. | Коп.уч. | Лист | №Док. | Подп. | Дата | Восточный Культурный Центр<br>Института Востоковедения (ИВРАН) | Стадия                        | Лист | Листов |
|      |         |      |       |       |      |                                                                | Дизайн<br>проект              | 27   |        |
|      |         |      |       |       |      | Фирменный стиль и логотип ВКЦ                                  | ArchPlayLab<br>ИП Мидова А.А. |      |        |
|      |         |      |       |       |      |                                                                |                               |      |        |